

Arkivreferanse: 2021/19216-1  
Arkivkode:  
Saksbehandler: Marit Brænd  
Adm.enhet: Kultur - Kunst og kultur  
Dato: 08.11.2021

Utvalg	Møtedato	Saksnummer
Hovedutvalg for kultur	17.11.2021	

## Tildeling av midler til kulturformål 2021

### Fylkeskommunedirektørens innstilling til vedtak:

For å bidra til gjenreisningen av kunst- og kulturlivet i Innlandet, tildeles midler til følgende tiltak, prosjekter og institusjoner:

1. Operanettverk, Ringsakeroperaen	100 000 kr
2. Innlandet musikkråd, rekrutteringstiltak, lokaler	500 000 kr
3. Våler tusen år	200 000 kr
4. Grue kirkebrann-jubileum	200 000 kr
5. Kåre Tvetter-jubileum	100 000 kr
6. Folkedansstipend	100 000 kr
7. 2 stipend etablerte kunstnere	400 000 kr
8. Juleekspresen, kompani Bliss	200 000 kr
9. Kunstbiennale, Natthagen kunstnerresidens	200 000 kr
10. Peder Balkesenteret – forprosjekt	150 000 kr
11. Tilskudd til kulturinstitusjoner	1 000 000 kr
12. Tilskudd til Kunsthåvene	450 000 kr
13. <u>Kunstinnkjøp</u>	<u>1 400 000 kr</u>
Totalt	5 000 000 kr

Kostnadene for tildelingene på totalt 5 mill. kroner, dekkes innen budsjettammen for kunst og kulturseksjonen på følgende måte:

- Tildeling 1 - 5 dekkes over ansvar 500300, funksjon 79001, prosjekt 530023
- Tildeling 6 dekkes over ansvar 500300, funksjon 79001, prosjekt 530070
- Tildeling 7 dekkes over ansvar 500300, funksjon 77201, prosjekt 530024
- Tildeling 8 – 10 dekkes over ansvar 500300, funksjon 77201, prosjekt 530022
- Tildeling 11 dekkes over ansvar 500300, funksjon 77201, prosjekt 530054
- Tildeling 12 dekkes over ansvar 500300, funksjon 77201, prosjekt 530036
- Tildeling 13 dekkes over ansvar 500300, funksjon 77201, prosjekt 530001

Det delegeres til administrasjonen å utforme betingelser og rapporteringsrutiner knyttet til fordelingsvedtaket.

Tron Bamrud  
Fylkeskommunedirektør

## **Bakgrunn:**

Koronapandemien har vært krevende for kulturlivet og frivillig sektor. utfordringer har vært og er fortsatt mange. Gjennom pandemien har mange kulturaktører fått minimert sine inntekter på grunn av få oppdrag. Det oppleves også som utfordrende å bygge opp igjen aktivitet og virksomhet etter at samfunnet har åpnet opp igjen.

Videre så ble øvingslokaler og øvrige arrangements- og utstillingsarenaer ble stengt, salgsmuligheter ble begrenset, og festivalene kunne ikke gjennomføres som tidligere. I tillegg har publikumsvanene blitt endret. Dette har tatt livsgrunnlaget bort fra mange kunstnere og kulturnæringsaktører, som i utgangspunktet allerede er sårbare når utfordrende og uforutsigbare situasjoner oppstår. Under pandemien har derfor fylkeskommunen, i likhet med Kulturdepartement, og Norsk kulturråd valgt å være generøse i forhold til sine tildelinger og krav til gjennomføring.

På «Kulturnett Innlandet» har det kontinuerlig vært lagt ut informasjon om ulike regionale og statlige søkbare ordninger. Uten å bryte statlige restriksjoner, har fylkeskommunen og staten arrangert dialogmøter, for å hjelpe til og om mulig forberede oss bedre på gjenreisningen for de mange innen kulturrens ansvarsområde. Under de mange møtene har det vokst fram et nokså tydelig bilde. De store aktørene, institusjonene, museene og konsertarrangørene har stort sett greid seg økonomisk bra gjennom de vel 2 milliarder bevilgede kroner i statlige støtte, mens de små aktørene er tildelt kun ca. 2 % av dette. Tapte inntekter er altså en stor utfordring på hele kunst- og kulturområdet. Også beregningsmodellen for enkeltstående kunstnere har vært en utfordring, da Kulturdepartementet bare har tatt utgangspunkt i siste inntektsår, og ikke, som anbefalt fra kunstnerorganisasjonene, de 3 siste årene. Dette har gjort at mange kunstnere ikke har hatt inntekt siste beregningsår og dermed ikke kvalifiserer til statsstøtte og heller ikke får støtte via NAV.

For det frivillige kulturlivet har pandemien ført til stengte trenings- og øvingslokaler, ekstra-utgifter til hygieniske tiltak, som vaktmestertjenester, frafall og dalende medlemskap. For de mindre kunst- og kulturnæringsaktørene har pandemien ført til manglende oppdrag, mindre utstillingsmuligheter, stengte lokaler og avlyste konserter med mer. Mange kulturinstitusjoner har måttet holde stengt eller har hatt svært begrensede formidlingsmuligheter.

Det er avholdt både fysiske og nettbaserte møter mellom institusjoner, kulturaktører, politikere og administrasjonen i kulturavdelingen. I disse møtene har det blant annet kommet fram at det etter gjenåpningen er behov for en gjenreisning, nye innsatser, nyrekruttering og ny motivasjon i det frivillige kulturlivet. Kunst- og kulturlivet har behov for nye oppdrag, utstillingsmuligheter, innkjøp av kunstverk, stipendordninger, kulturarrangement m.m. Institusjonene ber om å få opprettholde nivået på de fylkeskommunale støtteordningene framover. I denne saken vil vi understreke at neste år er «Frivillighetens år».

For å tilfredsstill de nye behovene innen kulturlivet i Innlandet, har kunst- og kulturseksjonen gjort en justering av sitt interne budsjett. Dette er midler som er bestemt brukt til kunst- og kulturformål. De omdisponerte midlene er poster som for eksempel ikke gjennomførte prosjekt, fylkeskulturkonferanse, diverse ungdomstiltak, internasjonale midler og reise- og administrasjonsutgifter. Midlene vil bli benyttet til tiltak som hovedsakelig kan påbegynnes eller gjennomføres i 2021.

## **Vurdering opp mot FNs bærekraftsmål:**

Tildeling av «koronamidler» til kunst- og kulturlivet i Innlandet fylke vil bidra til å innfri følgende bærekraftsmål:

1. Utrydde fattigdom
3. God helse og livskvalitet
8. Anstendig arbeid og økonomisk vekst
9. Industri, innovasjon og infrastruktur
11. Bærekraftige byer og lokalsamfunn.

### Medvirkning fylkeskommunale råd:

Det har ikke vært kontakt med fylkeskommunale råd i saken.

### Generell vurdering:

For å imøtekomme frivillighetens og kunst- og kulturlivets behov, er det foretatt en omdisponering av kunst- og kulturseksjonens budsjett. Totalt 5 mill. kr foreslås disponert på følgende måte til koronatiltak:

	Tiltak/formål	Sum i kr
1	Frivilligarbeid: Operanettverk/Ringsakeroperaen, pilotprosjekt for bruk av frivillige.	100 000
2	Frivilligarbeid: Innlandet Musikkråd, dekning av ekstraavgifter til lokaler og rekrutteringstiltak. Det delegeres til IM å fordele midlene til medlemsorganisasjonene	500 000
3	Frivilligarbeid: Våler tusen år, del av «Norge i 1000 år»	200 000
4	Frivilligarbeid: Grue kirkebrann-jubileum	200 000
5	Forberedende jubileum: Kåre Tvester-jubileum 100 år	100 000
6	Oppfølging forprosjekt, folkedansstipend Se egen sak <i>Forprosjekt folkedans i Innlandet</i>	100 000
7	2 stipend etablerte kunstnere Se egen sak <i>Tildeling av kunstnerstipend og stipend for husflid og håndverk</i>	400 000
8	Juleekspresen, kompani Bliss Forestilling: målgruppe 10 barnehager i desember	200 000
9	Forberedende arbeid: Kunstbiennale, Natthagen kunstnerresidens	200 000
10	Forprosjekt Peder Balke-senteret Utrede låven som permanent visningssted for Balke-malerier.	150 000
11	Tilskudd til kulturinstitusjoner: - Oppland kunstsenter, oppfølging av økt husleie - Kunstbanken, oppfølging av økt husleie - Teater Innlandet, oppfølging av økning i statsstøtte	500 000 250 000 250 000
12	Kunstlåvene, tilskudd til drift: - Ullinsvin, Vågå kommune - Ringeby prestegård, Ringeby kommune - Peder Balkesenteret, Østre Toten kommune - Glasslåven, Gran kommune	100 000 100 000 100 000 150 000
13	Kunstinnkjøp, profesjonelle innlandskunstnere Samordnes med kommende sak om oppussingen av fylkeshusene og fylkeskommunens retningslinjer for kunst i fylkeskommunale bygg og uterom.	1 400 000

<b>Totalt</b>	<b>5 000 000</b>
---------------	------------------

#### Kommentarer til foreslått disponering av koronamidlene

Nedenfor følger en del prinsipielle kommentarer til innholdet i noen av tildelingsforslagene ovenfor.

#### Tiltak 3 og 4:

Våler og Grue kommuner har to ulike jubileumsmarkeringer. Grue kirkebrann hadde konsekvenser for nasjonale bygningsinstrukser, formuleringer som fortsatt gjelder. Vålens prosjekt er knyttet til Olav den Hellige og Norge i 1000 år. Tildelingen gjelder primært frivillighetsarbeidet i tilknytning til gjennomføringen av jubileene. Søknader om tilskudd til markeringene vil også bli behandlet tverrsektorielt og vurdert opp mot andre eksisterende støtteordninger i fylkeskommunen.

#### Tiltak 5:

Sør-Odal kommune ønsker å markere 100-årsdagen for kunstneren Kåre Tveters fødsel. Tveter var en av de absolutt dyktigste akvarellkunstnerne Norge har hatt. Bidraget gjelder engasjement av de frivillige. En overgripende søknad for markeringen i 2022 vil bli behandlet under Utviklingsmidler for 2022.

#### Tiltak 6:

Stipend for folkedans er direkte knyttet til forslag i sak *Forprosjekt folkedans i Innlandet*. Dette er en engangstildeling og ingen permanent ordning.

#### Tiltak 7:

Utvidelse av antall stipend til etablerte kunstnere gjøres mulig gjennom den foreslåtte omdisponeringen av midler. Selve tildelingen av stipender behandles som egen sak, *Tildeling av kunstnerstipend og stipend for husflid og håndverk*.

#### Tiltak 12:

De fire Kunstslåvene har ulike driftsmodeller og ulik kommunal medvirkning. Dette er viktige arbeidsplasser for profesjonelle kunstnere. Det knyttes derfor en generell forpliktelse til tildelingsforslaget om kommunal medvirkning til drift på 50 000 kr eller mer.

#### Tiltak 13:

Innlandet fylkeskommunes kunst- og kulturseksjon og eiendomsavdelingen er i kontakt med kunstsentrene i Innlandet om samordning av arbeide med «Kunst i offentlige rom». Innlandet fylkeskommune har vedtatt retningslinjer for kunst i fylkeskommunale bygg og uterom. Ved bygging eller rehabilitering av fylkeskommunale bygg skal det avsettes 1,5 % av entreprisekostnaden til kunst. Innkjøp av kunst må sees i sammenheng med disse retningslinjene. I denne sammenhengen gjøres kunstinnkjøpene via kunstsentrene.

#### **Konklusjon:**

Selv om samfunnet nå har begynt å åpne opp, er ikke pandemisituasjonen over, og det frivillige kulturlivet og kulturnæringsaktørene har utfordringer. Som en direkte oppfølging av diverse dialogmøter mellom institusjoner, kulturaktører, politikere og administrasjonen i kulturavdelingen, er det foretatt en omdisponering av en rekke poster innen kunst- og kulturseksjonens budsjetttrammer, for å imøtekomme kunst- og kulturlivets behov. Totalt 5 mill. kroner foreslås disponert til ulike tiltak, prosjekter og institusjoner innen kunst- og kulturlivet.