

Stange, 24.mai 2024

## Hørings svar fra Creo, til Forslag om ny Tilbudsstruktur i Videregående Skole, Innlandet FK.

Forslaget om ny Tilbudsstruktur i Videregående Skole innebærer store konsekvenser for Innlandet, deriblant mulige nedleggelse av skoler. Dette har naturlig nok fått stor plass i media den siste tida.

Men forslaget inneholder også endringer i tilbudsstruktur innad på enkelte skoler, der tilbud blir foreslått nedlagt. Dette gjelder bl.a. programområdet MDD (Musikk, Dans og Drama) både ved Nord-Østerdal og Hadeland Videregående Skole. Disse har 15 studieplasser hver på Musikklinje.

Ut fra søkertall har vi de siste årene sett flere nedleggelse. Dette gjelder musikklinja på Skarnes, Dans på Vinstra og Drama på Hadeland. Dermed står vi nå igjen med Stange som eneste skole med et fullstendig tilbud i både Musikk, Dans og Drama.

Nord-Østerdal og Hadeland har nå kun 15 elevplasser i Musikk på hver skole. La oss få beholde disse!

Dette er tredje gang på få år at vi ser at tilbudet på Tynset står i fare, og nok en gang må tilsatte og lokalbefolkningen stå på barrikadene for et tilbud som betyr så mye for lokalsamfunnet.

En av de ansatte uttrykte at «Dette er på grensen til mobbing», med tanke på opplevelse av utrygghet når det gjelder egen arbeidsplass. Dette er ikke slik det skal være.

I sine retningslinjer for arbeidet med Tilbudsstrukturen ønsker Innlandet Fylkeskommune å:

**- utvikle robuste fagmiljøer med stabilitet for elever, lokalsamfunn og ansatte over tid.**

Dette står i sterk konflikt til hvordan det nå oppleves å jobbe på musikklinja ved Nord-Østerdal og Hadeland VgS.

Tallenes tale er et element i dette. Musikklinja på Tynset består av en klasse på 15 elever. Flere ganger har man fra fylkeskommunens side operert med klassestørrelse på 30, men det er ikke tilfelle ved denne skolen. Når søkertallene beskrives, har det sett verre ut enn det faktisk er.

Sitat fra skolens høringsinnlegg i denne saken:

**«Vg1 på musikklinja skoleåret 2023/24 er en full klasse på 15 elever. Neste skoleår 2024/25 har musikklinja oversøkning ut fra plasstallet på 15. Det er 20 søkere som har dette utdanningsprogrammet som førsteønske. Antall plasser er av inntakskontoret utvidet fra 15 til 18 plasser for å imøtekomme dette.»**

Med slike tall på bordet, skulle det være grunn til å føle seg trygg på fortsatt drift av musikklinja, både for kommende elever, tilsatte og lokalsamfunnet rundt skolen.

Musikklinja er ikke en yrkesutdanning. Utdanningen gir generell studiekompetanse i tillegg til musikkfagene. Kun et fåtall av de som gjennomfører musikklinje på videregående ender opp som yrkesmusikere. Men en slik utdanning gir innsikt i hva det å studere musikkfag kan være, og mulighet til fordypning i et fagområde som betyr mye for hver enkelt elev. Og den elevmassen som søker musikklinja er alltid en gruppe elever som er svært ulike. Her møter rockeren den klassiske eleven, folkemusikeren og korpsmusikeren. Dette er i seg selv verdifullt og utviklende for å etablere et godt miljø, der forståelse og samhandling er sentralt. Gruppepress og klikkdannelser får dårlige forhold, og elevene gir ofte uttrykk for verdien i dette når de starter på musikklinja. Endelig en utdanning der man møter folk med felles interesse, men likevel så forskjellige. Og dette er integrert i skolehverdagen og fagkretsen man har valgt.

Fagene på musikklinja utfordrer elevene på samhandling fra første stund, og faglig fordypning i eget instrument, der man får individuell undervisning. Dette koster penger, men er en investering som Fylkeskommunen må innse verdien av. For noen av elevene er musikkfagene avgjørende for å gjennomføre Videregående Skole.

Selv om Musikklinja ikke er en yrkesutdanning, gir fagene kompetanse som er ettertraktet i musikklivet ellers, som musikere eller instruktører/ ledere i det lokale kulturlivet. Programfagene på Musikk inneholder i tillegg elementer som er sentrale i en rekke yrker utover det kulturelle. Øving og formidling er viktig bestanddeler som gjennomsyrrer alle programfagene. Ellers inneholder utdanningen målrettet arbeid med produksjoner for ulike grupper, fra barnehage til aldershjem, og offentlige konserter. Her får elevene praktisk erfaring med det å gjennomføre arrangementer, med økonomi, markedsføring og logistikk. Instruksjon og ledelse er også et fag som har klar overføringsverdi til ulike retninger av utdanning og jobb i annen virksomhet i samfunnet.

Musikklinja gir arbeidsplasser til profesjonelle lærere og musikere som ofte fungerer som musikere eller instruktører på flere arenaer i et lokalsamfunn. Med nedleggelse av musikklinjene vil vi oppleve en flukt av fagfolk innen musikk. Alle trenger jobb, og med en slik utvikling som Innlandet Fylkeskommune står for med dette forslaget, vil aktiviteten sentraliseres og utkantene lide.

Stillinger med musikkundervisning kan ofte være delt mellom ulike institusjoner, da det kan være vanskelig å tilby full stilling med bare musikkfag. Hvis musikklinjene legges ned, blir dette enda vanskeligere!

Innlandet FK bør ikke ta sjansen på dette, med de triste konsekvensene det kan få, for elever, arbeidstakere og innbyggere i området.

I Fylkesrådets innstilling ser vi at Fylkeskommunen «**ønsker størst mulig bredde i utdanningstilbudet i regioner eller tilliggende regioner.**

Og etter Fylkesrådets innstilling av 30.04 ønskes det svar på følgende:

- **Hvordan sikre bredden innen studieforberedende opplæring, med hensyn til kreative utdanningsprogram?**
- **Hvordan kan samarbeidsavtalene med Trøndelag og Akershus fylkeskommuner styrkes slik at man bidrar til å ivareta nærhet til utdanningstilbud samt elevenes behov for skolemiljø med trivsel og sosial tilhørighet?**

Disse spørsmålene berører MDD-tilbudene direkte. Det fungerer allerede et godt samarbeid med både Trøndelag og Akershus på de to aktuelle skolene.

Nord-Østerdal viser til dette samarbeidet i sitt høringssvar, og på Hadeland kjøper Akershus elevplasser, både på Musikk og andre programområder. Ut fra dette er det viktig å beholde et bredt tilbud på begge disse skolene.

For øvrig viser vi til høringssvar fra skolene, der flere sider ved dette legges fram.

**Det understrekes også fra Fylkesrådet:**

**Uavhengig av skolestruktur er fylkeskommunen opptatt av å styrke laget rundt eleven. Målet er et skolemiljø med trivsel og sosial tilhørighet.**

Dette ønsker vi alle, og MDD-tilbudet i Innlandet er en viktig faktor i dette arbeidet. La oss ikke ta sjansen på å gjøre dette dårligere i framtida!

Med hilsen

Fride Skogsrud Bjørnstad, hovedtillitsvalgt for Creo, Innlandet FK.

Vidar Hoel, leder Creo, Regionlag Innlandet.