

Hvilket liv, er livet uten kunst og kultur?

Innlandet fylkeskommune har fremmet forslag om å prioritere vekk (legge ned) musikklinjen ved Nord-Østerdal videregående skole. Den prioriteringen er vi sterkt imot.

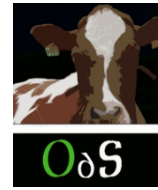
Vi vet at musikk, dans drama har stor betydning for lokalt kulturliv, for de som er elever ved MDD-linjer, de som satser på musikken, men også for de som velger en helt annen retning enn musikken etter endt videregående.

Hva er betydningen av kunst & estetiske fag etter utdanning? Hvilket samfunn vil vi ha? Er det normtallsmodellen som skal definere oss som mennesker, eller er det andre målingsverdier som passer bedre når kunst & estetiske fag skal under lupen?

- Vi vet at kulturdeltakelse har en positiv betydning for helsa. Å ha aktive og engasjerte innbyggere i kulturlivet, vil kunne bidra til å bedre folkehelsa i kommunen og fylket.
- Forskning viser at sang, musikk, dans og annen kunst- og kulturaktivitet virker direkte inn på kroppens fysiologi og har positiv effekt på hjernen.
- En rapport fra Verdens helseorganisasjon i 2019 dokumenterer at musikk, dans og kunst- og kulturaktiviteter hjelper for å håndtere mental helse hos pasienter med kreft, blant annet ved å redusere stress, angst og depresjon og forbedring av livskvalitet.
- Vi vet fra HUNT-data at kulturdeltakelse, både som tilhører og som aktiv deltaker, påvirker dødelighet blant nordmenn. Kulturdeltakelse reduserer risiko for tidlig død, rett og slett. Mange opplever også økt livskvalitet ved kulturaktiviteter.
- Vi vet at musikk og kulturaktiviteter er demokratiserende, øker folks evne til å lytte til andre og se saker fra flere sider, minsker konfliktnivå og bygger tillit mellom mennesker.
- Kulturaktiviteter som musikk er svaret på god psykisk helse, økt demokrati, økt aksept for annerledeshet, økt fellesskap, mindre polarisering, mindre konflikt, veien ut av at fattigdom som går i arv, et lengre liv med god helse samt mindre behov for tidlig helsehjelp.

Dette er viktig å merke seg da en rekke elever som går ut fra MDD linjene ikke nødvendigvis blir musikere, men ressurspersoner i samfunnet med sin kompetanse innen kreativitet, prosjekterfaringer, samarbeidsevner og respekt for ulikheter. I tillegg innehar de kompetanse som er livsforlengende og gir bedre helse.

I mitt arbeid gjennom Opera Di Setra og de siste årene som operasjef i Opera Trøndelag har arbeid med barn og unge gitt en rekke eksempler på at musikk og kulturaktiviteter minsker



utenforskap. De som ikke fungerer i en normal skolehverdag, kommer seg igjennom studieforløpet grunnet deltagelse innen musikk og kulturaktiviteter. Vår mening er at utenforskap og «dropp outs» i skolen vil gi fylket betraktelig høyere utgifter enn innsparingen nedskaleringen av MDD linjene gir. Et bredt tilbud til barn og unge, slik at de fullfører videregående skole, må styrkes, ikke svekkes.

Det frivillige amatør-musikkmiljøet vil rammes i stor grad ved bortfall av de ulike MDD linje. Hva vil skje med nivået på vårt lokale musikkmiljø? Kultur vil nedprioriteres om kunnskapen MDD – linjene bidrar med forsvinner. Dette vil på sikt også gå utover lokalrevyen, symfoniorkesteret, kulturhusene og hele det kulturelle mangfoldet Innlandet fylkeskommune representerer. MDD-linjene er også en viktig brikke i å utdanne et kulturpublikum, og skaper engasjement i lokalsamfunnet gjennom deltagelse på spel, revy eller opera.

Vi trenger kunst og estetiske fag mer enn noen gang. Når KI skal bestemme behovsmangfoldet trengs menneskelig kreativitet og interaksjon. Mennesker trenger opplevelser og analog skaperkraft. Og om kunstig intelligens inntreden med kvantebitts og verdensherredømme over de digitale flatene ikke bli fullt så dystert som noen av oss tror, finnes en rekke andre argumenter for de kreative ressursene:

- MDD-elevne, uansett videre yrkesvalg, har med seg en ettertraktet ballast når det gjelder formidling, samarbeid, entreprenørskap og kreativitet.
- MDD-linjene er en stor og viktig rekrutteringsarena for undervisningsyrker og ulike helseprofesjoner, noe samfunnet stadig etterspør.
- MDD-linjene har høy gjennomføringsgrad, og tilbudet bidrar til mindre frafall i videregående skole. For mange elever er MDD-linjenes kombinasjon av tradisjonelle skolefag og aktive læringssituasjoner med kulturelt innhold den eneste veien til generell studiekompetanse.
- MDD-linjene gir elevne sterke kulturelle fellesskapsopplevelser, som er viktige bidrag i arbeidet med psykisk helse og kampen mot utenforskap i skolehverdagen.
- Kulturell aktivitet fremmer folkehelse og livsmestring.

Bevar MDD ved NØVGS.

Sparte budsjett kroner i dag er et svekket og dyrere samfunn i tiden som kommer.

På vegne av Opera Di Setra

Lars Eggen



*Operasanger, produsent for Opera Di Setra, operasjef i Opera Trøndelag og tidligere
MDD elev ved NØVGS*