

Kjære fylkes politikere

Vi på vg1 musikk ved Nord-Østerdal Videregående Skole ser det som svært uheldig at det er foreslått å legge ned musikklinja vår. Vi mener at argumentene for å opprettholde musikklinja er sterke, og vil være gyldige i lang tid.

Ved forrige runde med forslag om nedleggelse, var argumentet at det var for få søkere. De siste årene har vi hatt god økning i søkertallene, og til neste skoleår er vi faktisk nødt til å øke antall studieplasser fra 15 til 18, og enda er det flere primærsøkere som ikke får plass på musikk. Men det er tydeligvis ikke godt nok for dere.

Et annet godt argument for å opprettholde musikklinja, er det psykososiale. Alle på musikklinja i Nord-Østerdalen føler seg inkludert her. Mange av oss vil nesten klassifisere linja som vår andre familie. I tillegg har flere av oss har kjent på utenforskap før, men på musikklinja føler vi på et samhold vi aldri tidligere har følt på.

Det er en feiltagelse at musikk ikke er noe samfunnet får nytte av. Det er faktisk sånn at mange tidligere elever nå jobber innenfor kultur- og musikklivet lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Disse har blitt gode ambassadører for regionen. Blant disse kan vi nevne Ragnhild Moan, Bendik Smedåsgjelten Qvam, Lars Eggen, Ellen Brekken, Marianne Penta, Synnøve Brøndbo Plassen, Sigurd Hole, Bente Illevold og Halvor Riiset Granrud. Dette er tidligere elever som i dag jobber profesjonelt i kultur- og musikkbransjen.

Musikklinja bidrar sterkt til det lokale kulturtilbudet i regionen. Kultur er viktig både for at nye innbyggere skal få lyst til å flytte til regionen, og at de nåværende blir. Kultur er også viktig for generell trivsel og folkehelse. I tillegg skaper også kultur en meget sterk lokal tilhørighet blant innbyggerne i regionen. Et godt eksempel på dette er hvordan Livestock har utvikla seg for alle aldersgrupper i hele regionen som i tillegg er til gagn for det lokale næringslivet.

For de fleste elever er reisetid fra hjemmet til ønsket vgs en viktig faktor for linjevalg. Hvis musikklinja i Nord-Østerdalen blir nedlagt, er det nærmeste alternativet på Stange, som er nesen fire timer unna Tynset. Ettersom at avstanden er såpass stor, er det mange som må se seg nødt til å leie hybel, og med dagens boligpriser og utgifter for kollektivtransport i de sentrale områdene, vil mange familier slite økonomisk. Med disse faktorene vil nok mange elever velge å ikke søke det de egentlig har lyst på. Er det god distriktspolitikk?

Hvis fylket legger ned Musikk i Nord Østerdalen vil det bli mer konkurranse mellom elevene for å komme in på linjevalget sitt enn det allerede er. Dette vil føre til at vi vil miste mange unge talenter som ikke får oppfylt drømmen sin.

Vi på vg1 musikk ved Nord-Østerdal Videregående Skole håper dere ser hvor viktig denne linja er for menneskene i regionen, både for kulturen, næringslivet og folkehelsa. Derfor ber vi dere om å bevare musikklinjevalget. Distriktet er viktig for alle.

Vennlig hilsen Maria Bakken, Ingeborg Jammen, Iver Vardensjøer Bobergs,

Odin marthins nymoen Steagly, Linnea Grindflek

Trysve Vidris Vestad

Vegard D. Nordbrønden

Adrian Spøren Henningsen

Jolie Danielsen-Jordet

Liv Ellevold

Håkon Rye, Diredt

Margit S. Nordengen Tyra Skis.

Andrii Ichenko Anders E. Fluck