

Til: Innlandet fylkeskommune

Fra: Kulturskolene i Fjellregionen

HØRINGSINNSPILL VEDR FORSLAG TIL NY SKOLESTRUKTUR

- Forslag om nedleggelse av MDD Vg1-3 på NØVGS

Vi registrerer nok en gang at Fylkeskommunedirektøren innstiller på nedleggelse av Musikk, dans og drama på Tynset, denne gang både Vg1, Vg2 og Vg3.

Dersom MDD vedtas nedlagt vil det sjølsagt være dramatisk, ikke bare for de elevene som allerede går der, men også for kulturskolene og det regionale kulturlivet. En nedleggelse vil svekke den profesjonelle kulturkompetansen i hele regionen.

Klassestørrelse

Musikklinja på NØVGS har siden oppstart i 1995 hatt 15 elevplasser på trinnet. Ved oppstart ble det lagt inn at idrettsfag og musikklinja til sammen skulle være 30 elever med 15 elever på hvert utdanningsprogram. Klassestørrelse på 15 elever har vært passende for å dekke fjellregionens behov for plasser på musikklinja. To ganger de siste tre årene har administrasjonen foreslått å ikke sette i gang vg1 MDD med utgangspunkt i at de ikke oppfyller normtallskravet om 60% oppfylling ut fra klassestørrelse på 30 elever. Skolen presiserer hver gang at 30 elever ikke er reelt for NØVGS og har vist til at den historiske klassestørrelsen er på 15 elever.

For skoleåret 2023/24 og for skoleåret 2024/25 er elevtallet justert til 15 elever på trinnet av inntakskontoret.

Det er god innsøking både forrige skoleår og dette skoleåret. Vg1 på musikklinja skoleåret 2023/24 hadde full klasse på 15 elever. Skoleåret 2024/25 har musikklinja oversøkning ut fra plasstallet på 15. Det var 20 søkere som hadde dette utdanningsprogrammet som førsteønske. Antall plasser er av inntakskontoret utvidet fra 15 til 18 plasser for å imøtekomme dette.

Kulturlivet i fjellregionen

Musikk-, dans-, dramalinja på NØVGS er et regionalt tilbud for kulturskole-elever i fjellregionen som ønsker å gå videre med de estetiske fagene etter ungdomsskolen. For mange elever betyr det at de ikke må bo på hybel et annet sted i Innlandet for å få dette tilbudet.

Det er i administrasjonens forslag til tilbudsstruktur igjen inne som forutsetning at MDD-linja ved NØVGS skal ha 30 elever på trinnet. Dette betyr at det ser ut som vi har liten innsøking. Det er viktig å få fram at klassestørrelsen historisk har vært 15 elever og det er dette som er det reelle grunnlaget for musikklinja på NØVGS.

Tilbudsstrukturen skal være et sentralt virkemiddel for å øke andelen elever som fullfører og består videregående opplæring. Det finnes tilsvarende tilbud andre steder i Innlandet og Trøndelag, men det medfører at ungdom må forflytte seg 17-20 mil for å kunne få et tilsvarende utdanningstilbud (Vinstra, Stange eller Trondheim). Ikke alle 15-åringer er klare for å flytte hjemmefra, og det vil slettes ikke være et bidrag til å få flest mulig til å fullføre videregående skole. Dette fører også til fraflytting av kulturaktiv ungdom som er svært viktige for sitt lokale kulturliv, og gode forbilder for yngre generasjoner. En nedleggelse vil også føre til tap av verdifulle arbeidsplasser og den kompetansen ansatte ved MDD innehar. En kompetanse kulturlivet i hele regionen nyter godt av, bl.a. gjennom kombinasjonsstillinger opp mot kulturskolene og andre i hele Fjellregionen!

Det oppleves som sentralisering av tilbud innen MDD når disse består i sentrale strøk, mens musikklinja ved Nord-Østerdal videregående skole blir foreslått nedlagt.

Det bør i prinsippet være mulig å tilby plasser ute i distriktene der elever reiser ut fra sentrale strøk, på lik linje som at elever fra distriktene blir tilbudt utdanningsprogram de må reise til sentrale strøk for å ta.

MDD-linja bidrar til at det kommer kompetanse og bredde til kulturtilbudet for kommunenes barn og ungdom i hele fjellregionen. Elevene bidrar i mange forskjellige sammenhenger i sine hjemkommuner.

- UKM
- Kor og korps
- Kulturskolene
- Dans og drama
- Forestillinger
- Spel, musikaler og teater

Musikklinjeelever bidrar i kulturlivet i egne kommuner både når de er elever ved NØVGS og som voksne gjennom kompetanse de får ved å gå musikklinja.

Det er et misforhold mellom fylkeskommunens satsing på kultur og forslaget om å ta bort rekrutteringa lokalt i fjellregionen ved å fjerne musikklinja på NØVGS.

Formalisert samarbeid

Vi har formalisert et tett samarbeid mellom de 9 kommunale kulturskolene i regionen, Stor-Elvdal, Rendalen, Alvdal, Folldal, Tynset, Tolga, Os, Røros og Holtålen kommuner og MDD ved NØVGS. Fylkessamarbeidet mellom Trøndelag og Innlandet har beriket regionen i

mange år. Musikklinja rekrutterer på tvers av fylkesgrensa, bl.a. også med elever fra Røros og Holtålen. En viktig brikke i dette samarbeidet vil bli borte dersom linja legges ned.

Vi har fått tildelt midler fra Norsk Kulturskoleråd til samarbeid med NØVGS om fordypningsprogrammet i kulturskolene. Fordypningsprogrammet er en del av «Rammeplanen for kulturskolen» og skal legge til rette tilbud for ungdom med spesiell interesse for å utøve ulike kunst og kulturuttrykk. Rammeplanen for kulturskolene, eller intensjonene i denne, er forankret og politisk vedtatt i den enkelte kommune.

MDD ved NØVGS vil her være helt vesentlig for oss for at vi skal kunne tilby dette i fjellregionen. Et tett samarbeid mellom kulturskolene i regionen og musikklinja ved NØVGS gjør elevene bedre kjent med MDD og inspirerer til høyere søknad, noe vi har sett et klart resultat av de to siste årene.

Med vennlig hilsen

Rektorene for kulturskolene i Stor-Elvdal, Rendalen, Alvdal, Folldal, Tynset, Tolga, Os, Røros og Holtålen kommuner