

Fra: Mali Fremmergård[mali.fremmis@gmail.com]
Sendt: 23.05.2024 13:39:21
Til: Post Innlandetfylke[post@innlandetfylke.no]
Tittel: Høring skole og tilbudsstruktur

Denne eposten er sendt fra en person utenfor organisasjonen. Ikke klikk på lenker eller åpne vedlegg før du er sikker på hvem avsender er og at innholdet er trygt.

Innlegg delt på sosiale medier med god respons angående nedleggelse av musikklinja ved Nord-Østerdal Videregående skole;

JEG ER TIDLIGERE ELEV VED MUSIKKLINJA, OG JEG JOBBER I EN BRANSJE DET ER BEHOV FOR!!

Nok en gang må vi opp og fram for å kjempe vår sak... Tredje gangen på fire år...

Dette står i artikkelen fra Tynsetingen:

"Selv om tilbudet er attraktivt og viktig i et helhetlig kulturperspektiv, anses viktigheten av å ivareta arbeidslivets kompetansebehov og bransjene i regionen som sterkere når man må prioritere mellom tilbud, skriver fylkeskommunedirektøren i innstillingen til hovedutvalget for utdanning og Fylkesutvalget».

Okei mister? Dårligere argument må man lete lenge etter!

Jeg gikk på musikklinja fra 2015-2018, og jobbe i dag som regnskapsfører. Sjøl om jeg gikk musikklinja så betyr det ikke at jeg kom til å søke videre musikkutdanning? Jeg tok utdanning innen økonomi, for så å søke jobb som regnskapsfører. En jobb det er

behov for.

Regnskapsbransjen er i en stadig utvikling, og IT-kompetanse blir mer og mer viktig i de aller fleste bransjer, ikke minst oppi Nord-Østerdalen. Og det har jeg vært med på å snakke om foran elever ved NØVGS i februar 2023, sammen med blant anna Duett og Norsk Helsearkiv. Og vet du hva? Jeg nevnte at jeg hadde gått musikklinja.

Vi var 13 stykker i klassa mi siste året, og 2 av oss tok videre musikkutdanning. De resterende 11 av oss tok utdanninger som lærere, sjukepleiere og regnskapsførere m.m. I skrivende stund holder jeg faktisk på med videreutdanning for å kunne bli statsautorisert regnskapsfører. Og DET er et kompetansebehov som virkelig trengs! Og jeg gikk på musikklinja.

Hvorfor er det alltid musikklinja som blir vurdert nedlagt? Gjelder det bare få søkertall? Det burde ikke være hovedgrunnen i år. Det er sterke søkertall til førsteklasse i høst, og de som begynner i andreklasser er mange! Men dessverre så ser vi at elever ved musikklinja blir sett på som «de rare» og at de kanskje «ikke har noe her å gjøre».

Det å hevde at kompetansebehov i regionen er et viktig argument for å legge ned musikklinja, er for meg totalt skivebom. Ved å gå på musikklinja lærer man at det er i fellesskap man blir gode. I arbeidslivet, og spesielt i bransjer regionen har behov for, er samarbeid viktig.

Alder og hvilket årstall du er født i spiller ingen rolle. Hvilke andre linjer har et like godt samarbeid mellom første, andre og tredjeklasse? Du føler ikke at du er førsteklasing eller andreklassing på musikklinja. Man er EN gjeng som lager forestillinger og musikk SAMMEN. For ikke å nevne ungdomsbedrifta tredje året. Det er jo virkelig en erfaring som er gull verdt å ta med seg inn i arbeidslivet!

Jeg blir oppgitt. I et samfunn der utenforskap og ensomhet blir mer og mer vanlig, så er kulturlivet det siste stedet man burde legge en finger på. Jeg har aldri vært no fotball- eller håndballspiller, ei heller skiløper. Men musikken derimot! Og korps – den beste hobbyen i verden. Der føler jeg meg hjemme. Der blir jeg sett. Der får jeg en rolle som er viktig, uansett! En stor takk til musikklinja!

Jeg jobber i en bransje som det er behov for. Jeg er regnskapsfører! Jeg gikk på musikklinja! Og DÆVEN ER JEG STOLT OVER DET!

Jeg har mye å si om saken. Både for NØVGS og andre skoler i Innlandet.

Dere bruker begrunnelsen "fremtidige behov i arbeidslivet". Er ikke samhold, og forståelse av hverandre et viktig behov? Hvorfor må teori og idrett overstyre psykologien?

Jeg brenner for at ungdom skal få samme opplevelse og oppvekst som meg. Korps, kultur og musikk redda meg. Fristedet mitt var og vil alltid være korpset og musikken. Hvorfor ta det vekk fra ungdommen?

Tidligere år har jeg skrevet innlegg om akkurat samme sak. Jeg kommer ikke til å gi meg, og stiller gjerne med flere innlegg 💎💎

Med vennlig hilsen

Mali Fremmergård

Regnskapskonsulent | Hobbymusiker | Korpsentusiast

Mobil: +47 902 83 766

mali.fremmis@gmail.com